BANDO E DISCIPLINARE

CONCORSO DI IDEE
PER L'IDEAZIONE DI OPERE D'ARTE FINALIZZATE A VALORIZZARE I PRINCIPALI ELEMENTI IDENTITARI DEL COMUNE DI CUTROFIANO PER ALCUNI SITI COMUNALI

ARTICOLO 1 - ENTE TITOLARE DEL CONCORSO

Ente Banditore: *COMUNE DI CUTROFIANO*
Segreteria del Concorso: *Comune di Cutrofiano - Settore Tecnico;*
Indirizzo: *Via M. RIZZO n. 1 – 73020 Cutrofiano (LE)* - Telefono: *0836/542230*
Sito Internet: *www.comune.cutrofiano.le.it*
E-mail: *settoretecnico@comune.cutrofiano.le.it*
PEC: *settoretecnico.comune.cutrofiano@pec.rupar.puglia.it*
Responsabile del Procedimento: Arch. Gianluigi RUSSO – Responsabile del Settore Tecnico

ARTICOLO 2 - TIPO DI CONCORSO

Concorso per la presentazione di progetti di opere d'arte con procedura aperta, rivolto ai soggetti in possesso dei requisiti di cui ai successivi articoli 6 e 7 del presente Bando.

ARTICOLO 3 - FINALITÀ

Il Comune di Cutrofiano, al fine di dare adeguato risalto agli elementi che caratterizzano l'identità del territorio cutrofianese, indice un concorso per la presentazione di progetti di opere d'arte destinati ai siti di cui al successivo articolo 4. Il concorso è rivolto ad artisti singoli o in gruppo ed è finalizzato alla ideazione di opere artistiche ispirate a quattro temi specifici che connotano il territorio cutrofianese. L'obiettivo è pertanto quello di valorizzare, attraverso il linguaggio dell'arte, i valori identitari del Comune di Cutrofiano in punti strategici della città.
Finalità specifica del concorso è selezionare, per ognuno dei siti individuati, idee artistiche e progettuali idonee a rappresentare il tema indicato, come meglio specificato al successivo articolo 4. Oggetto del concorso è la selezione delle idee progettuali senza alcun impegno sulla realizzazione dell'opera, che dovrà essere valutata e decisa successivamente, ad insindacabile giudizio dell'Ente. Nel caso l'Ente decida di procedere successivamente alla realizzazione delle idee progettuali, si applica quanto disposto al successivo articolo 15.

ARTICOLO 4 - INDIVIDUAZIONE DEI LUOGHI E DELLE TEMATICHE

Il Comune di Cutrofiano ha preventivamente individuato n. 4 siti:

a) VIA BOVIO nel tratto da Piazza Municipio a Via Umberto I e PIAZZA MUNICIPO inteso lati perimetrali della piazza e rotatoria (**Elementi di decoro urbano**);
b) PIAZZA CAVALLOTTI E VILLETTA ADIACENTE LA CHIESA MADRE (**Elementi di decoro urbano**);
c) VILLA SANTA BARBARA ingressi (caratterizzazione dei pilastrini sui 4 ingressi conservando lo stemma di Cutrofiano) e 2 aree angolari una posta su via XXV Aprile di fronte alle Opere Antoniane e l'altra diametralmente opposta posta di fronte alla via Cattaneo (**Elementi di decoro urbano**);
d) INGRESSI NEL PAESE DALLE DIRETTRICI PROVINCIALI (**Cartelli di "*Benvenuto a Cutrofiano*"** rispettando le dimensioni previste dal Codice della Strada).

Per ognuno dei siti, sono dettagliate e descritte in apposite schede di dettaglio, di cui agli allegati A, B, C, D del presente bando:

- il contenuto e i valori che l'opera deve comunicare;
- le caratteristiche tecniche e progettuali di ogni sito.

ARTICOLO 5 - REQUISITI ESSENZIALI DELLE IDEE PROGETTUALI

Le idee progettuali dovranno essere tali da non pregiudicare le condizioni di sicurezza della viabilità e da non costituire elemento di pericolosità, nel rispetto del Codice della Strada. Le opere potranno essere caratterizzate da tecniche e materiali liberamente scelti, purché risultino assicurate le caratteristiche di stabilità e durata nel tempo. I materiali scelti dovranno essere durevoli, il più possibile resistenti alle alterazioni causate dagli agenti atmosferici, di facile manutenzione e in regola con la vigente normativa.
In particolare, le opere dovranno:

a) non pregiudicare la visuale complessiva dell'intersezione stradale ai fini della circolazione dei veicoli;
b) essere sprovviste di spigoli taglienti o elementi tali da rappresentare un eventuale pericolo;
c) essere collocate ad almeno due metri dal bordo dell'aiuola;
d) non contenere alcuna forma di pubblicità;
e) essere staticamente stabili e resistenti alla spinta del vento, se del caso, avere caratteristiche rispondente alla normativa vigente in materia sismica di cui alla Legge Regionale 19/2018 e s.m.i.;
f) essere pienamente conformi al Codice della Strada, approvato con Decreto Legislativo 30 aprile 1992, n. 285 e s.m.i.;
g) rispettare ogni altra condizione meglio indicata nelle schede di dettaglio di ogni singolo sito, allegate al presente bando.
h) Il possesso dei requisiti essenziali verrà stabilito a insindacabile giudizio della Commissione di valutazione. Il mancato possesso dei requisiti di cui al presente articolo determina l'esclusione dalla selezione.

ARTICOLO 6 - REQUISITI E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al concorso è aperta ad artisti che abbiano compiuto almeno il 18° anno d'età alla data di scadenza del bando. La partecipazione può essere individuale o in gruppo; nel secondo caso i requisiti richiesti al partecipante singolo dovranno essere posseduti da ciascuno dei componenti del gruppo. Ciascun partecipante, sia in forma singola sia in gruppo, potrà presentare progetti per uno o più siti e, comunque, un solo progetto per ogni sito.
Non è ammesso che un partecipante faccia parte di più di un gruppo o che un partecipante in forma individuale partecipi in gruppo per altra domanda.
Il mancato possesso requisiti di cui al presente articolo determina l'esclusione dalla selezione.

ARTICOLO 7 - INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare al presente concorso, pena l'esclusione:
a) gli Amministratori del Comune di Cutrofiano, i loro coniugi, parenti ed affini fino al III grado di parentela;
b) i dipendenti del Comune di Cutrofiano, anche con contratto a termine, ed i consulenti dello stesso ente con contratto in essere alla data di scadenza del Bando;
c) coloro che si trovino nelle condizioni di esclusione previste dalla vigente normativa in materia di contratti pubblici.

E' fatta salva ogni altra causa di incompatibilità prevista per legge.
Tutti i concorrenti sono ammessi al Concorso con riserva di accertamento dei requisiti di cui sopra. Nel caso di partecipazione in gruppo, l'accertamento della carenza dei requisiti di cui sopra da parte di un componente del gruppo determina l'esclusione dal Concorso dell'intero gruppo.
Ove sia accertata la mancanza dei requisiti di cui sopra, l'Ente banditore può disporre in qualsiasi momento l'esclusione dei concorrenti, a partire dalla data di pubblicazione del Bando.
I concorrenti che, alla data di presentazione della domanda, hanno in essere rapporti di lavoro dipendente con enti, istituzioni o amministrazioni pubbliche, dovranno essere autorizzati dall'Ente o istituzione o amministrazione di appartenenza.

ARTICOLO 8 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

I soggetti interessati dovranno presentare domanda di partecipazione **esclusivamente** online mediante il portale www.asmecomm.it sezione "Procedure in corso".
I concorrenti dovranno presentare inoltre, insieme alla domanda di partecipazione, per ogni sito prescelto, la seguente documentazione, pena l'esclusione:

- elaborato grafico a colori dell'opera in scala adeguata (planimetria, prospetti, sezioni) e con indicazione delle dimensioni dell'opera, contestualizzato nello specifico sito con eventuali particolari significativi;
- rendering dell'opera, anche con eventuale foto inserimento esteso al contesto;
- relazione illustrativa (massimo 2 cartelle in A4) contenente la descrizione dell'idea progettuale dell'opera (specificando le motivazioni della scelta), dei materiali, dei colori, delle tecniche esecutive, le modalità tecniche di installazione e la stima dei costi di realizzazione;
- curriculum dell'artista (in caso di gruppo, sarà possibile allegare il curriculum del gruppo o in alternativa dei singoli artisti appartenenti al gruppo).

Il Comune di Cutrofiano disporrà del materiale ricevuto riguardante i progetti presentati a propria discrezione, diventandone di fatto proprietario. Le candidature devono essere presentate **entro le ore 12:00 del giorno 22/12/2025**. Oltre il sopracitato termine non sarà valida alcuna domanda.

ARTICOLO 9 - QUESITI

Eventuali quesiti sul presente Bando di idee dovranno essere inviati esclusivamente tramite la piattaforma all'indirizzo https://piattaforma.asmecomm.it/index.php, menù "Accedi".
I quesiti devono essere inoltrati a mezzo della piattaforma telematica.

ARTICOLO 10 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Le proposte pervenute saranno valutate da una apposita Commissione di valutazione nominata dall'Ente banditore, dopo la scadenza del termine per la presentazione dei progetti. La commissione sarà composta da cinque componenti, compreso il Presidente, scelti tra esperti nelle discipline attinenti al Concorso.

ARTICOLO 11 - CRITERI DI VALUTAZIONE

Le idee progettuali pervenute, previa valutazione del possesso dei requisiti di cui ai precedenti articoli 6 e 7, saranno valutate dalla Commissione di valutazione secondo i criteri di seguito riportati:

a) coerenza al tema proposto (**25 punti**);
b) qualità e originalità artistica complessiva (**25 punti**);
c) fattibilità tecnico economica (**25 punti**);
d) sostenibilità ambientale del progetto, durevolezza dei materiali e facilità di manutenzione (**25 punti**);

Il punteggio massimo complessivo per ciascun progetto è di **100 punti**.

ARTICOLO 12 - LAVORI DELLA COMMISSIONE

La Commissione procederà alla valutazione dei progetti pervenuti tenendo conto dei criteri di valutazione di cui all'articolo 11 e procederà alla formazione delle graduatorie di merito.
Saranno ammesse alla graduatoria di merito solo le proposte che raggiungeranno **almeno 60 punti**. È pertanto possibile, per ciascun sito, che nessuna proposta sia inserita nella graduatoria di merito in caso di punteggi attribuiti inferiori ai 60 punti.
Il giudizio della Commissione è inappellabile.

ARTICOLO 13 - ESITO DEL CONCORSO E PREMI

Il Comune di Cutrofiano mette a disposizione, i premi di seguito elencati:

- SITI A), B), C) e D) - 1° classificato: euro 2.000,00, 2° classificato euro 500,00;

I premi si intendono comprensivi di spese, contributi previdenziali ed IVA di Legge.
Le graduatorie saranno pubblicate sulla pagina Internet del Sito istituzionale del Comune di Cutrofiano (https://www.comune.cutrofiano.le.it/) e sulla piafforma www.asmecomm.it.
I premi saranno liquidati entro 90 giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria definitiva.
È fatto divieto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti o le loro parti, prima che siano resi noti gli esiti della commissione giudicatrice.
Ai fini della valorizzazione del Concorso di idee, le idee progettuali selezionate saranno pubblicizzate nelle consuete forme (comunicati stampa, pubblicazione sul sito web) ed anche, in relazione agli esiti, potranno essere utilizzate per iniziative di comunicazione e informazione alla cittadinanza (mostre, convegni, eventi partecipativi, etc.), citando il nome dell'autore, senza che i partecipanti possano avanzare per questo alcuna pretesa economica o di altro genere.

ARTICOLO 14 - REGIME GIURIDICO

Le elaborazioni progettuali presentate nell'ambito del presente concorso diventano di proprietà dell'Ente e non saranno restituite.
I soggetti proponenti i progetti selezionati e premiati, nei termini stabiliti al precedente articolo 13, non potranno utilizzare i suddetti progetti per altri concorsi o finalità.
L'Ente si riserva la facoltà di pubblicare/esporre le proposte progettuali pervenute.

ARTICOLO 15 - EVENTUALE REALIZZAZIONE DELLE OPERE

Oggetto del concorso è la selezione delle idee progettuali senza alcun impegno sulla realizzazione dell'opera, che dovrà essere valutata e decisa successivamente, ad insindacabile giudizio dell'Ente.

Nell'eventualità in cui l'Ente decida di procedere alla realizzazione di una o più idee progettuali, la medesima è comunque subordinata ad una verifica di fattibilità tecnica ed economica del progetto risultato vincitore, sentito l'artista. Nel caso in cui il progetto non superi tale verifica, la cui decisione finale viene valutata dall'Ente a proprio insindacabile giudizio, l'Ente si riserva la possibilità o meno di decidere la realizzazione del progetto arrivato successivamente in graduatoria, disponendo le medesime verifiche, procedendo analogamente con lo scorrimento della relativa graduatoria.

Nel caso in cui le idee progettuali vengano effettivamente realizzate, le opere potranno essere inserite nel Museo della Ceramica.

ARTICOLO 16 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi delle disposizioni di cui al D. Lgs. 196/2003 "*Codice in materia di protezione dei dati personali*" e successive modifiche ed integrazioni, i dati personali forniti dai partecipanti saranno acquisiti per le sole finalità connesse all'espletamento delle procedure e delle attività strumentali e di controllo collegate all'erogazione dei benefici di cui al presente Bando, compatibilmente con quanto previsto dal Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679 – GDPR (General Data Protection Regulation) entrato in vigore il 25 maggio 2018.

I dati personali, acquisiti tramite il Concorso di idee, sono utilizzabili, nel corso del procedimento, per la gestione delle procedure di valutazione ed assegnazione dei punteggi necessari alla determinazione della graduatoria dei vincitori. Il trattamento dei dati personali avviene attraverso strumenti manuali, informatici e telematici. Il conferimento dei dati personali indispensabili per la corretta presentazione della domanda è obbligatorio ed il rifiuto comporta l'impossibilità di procedere all'esame delle proposte. Ulteriori informazioni e dettagli sulle modalità di trattamento sono disponibili alla sezione dedicata del sito il Comune di Cutrofiano www.comune.cutrofiano.le.it.

Titolare del trattamento è il Comune di Cutrofiano. Responsabile del trattamento è il Responsabile del Settore Tecnico. Incaricati del trattamento sono i dipendenti del Settore Tecnico addetti alle operazioni di svolgimento, istruttoria, concessione e controllo cui al presente Concorso di idee. I dati acquisiti per la partecipazione al presente Concorso saranno trattati in conformità a quanto disposto dalla normativa vigente in materia di tutela della privacy e non potranno essere diffusi a soggetti esterni.

ARTICOLO 17 - OBBLIGHI DEI CONCORRENTI E NORMATIVA DI RIFERIMENTO

La partecipazione al Concorso implica da parte dei concorrenti l'accettazione incondizionata di tutte le norme previste nel presente Bando.

Per ogni eventuale controversia, è competente il foro di Lecce.

F.to IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO
Arch. Gianluigi RUSSO